

**Caractéristiques**

Promotion 2017-2018	Taux de réussite : 100 %	Nombre de répondants : 18 *	Statut de formation des répondants :	
	Nombre de diplômés : 21	11 femme(s)	Initiale : 17	Contrat d'apprentissage : 0
	Taux de réponse : 86 %	7 homme(s)	Continue : 1	Contrat de professionnalisation : 0



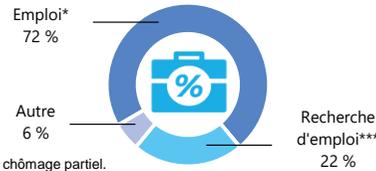
**47 % des répondants recommandent cette formation**

\* hors étudiants étrangers pour lesquels nous avons peu de réponses



**L'accès au premier contrat**

Temps médian d'accès au premier contrat : 0 mois.  
7 % des diplômés accèdent à leur 1er contrat suite à un stage ou à un contrat d'alternance.  
L'emploi occupé au 1er décembre 2020 est le premier emploi occupé depuis l'obtention du diplôme pour 31 % des répondants.



**Type de contrat**

CDI : 5 (38 %)	Auto-entrepreneur, prof. libérale, indép., chef d'entreprise : 1 (8 %)
CDD : 6 (46 %)	NR : 0
Contrat de professionnalisation : 1 (8 %)	



**Catégorie socioprofessionnelle**

Cadres et Prof. Intel. Sup. : 7 (78 %)  
Prof. Intern., techs, agts de maîtrise. : 1 (11 %)  
Employés, ouvriers : 1 (11 %)  
NR : 0



**Type d'employeur**

Une entreprise privée : 5 (42 %)      Une association : 4 (33 %)  
La fonction publique : 2 (17 %)      Vous-même : 1 (8 %)  
Une entreprise publique : 0 (0 %)      Un particulier : 0 (0 %)  
Profession libérale ou indépendant : 0 (0 %)      Autre : 0 (0 %)  
NR : 1



**Lieu de travail**

Charente-Maritime : 1 (9 %)  
Nouvelle-Aquitaine (hors 17) : 2 (18 %)  
Autres régions : 8 (73 %)  
Étranger : 0 (0 %)  
NR : 2



**Quotité travaillée**

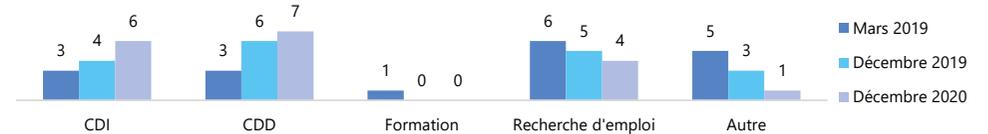
Temps plein : 8 (67 %)  
Temps partiel : 4 (33 %)  
...choisi : 2  
...imposé : 2  
NR : 1



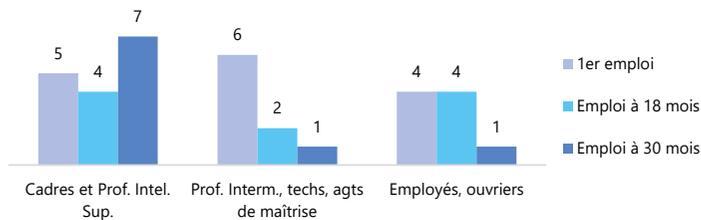
**Salaire**

Salaires médian : 1340 €  
Salaires min. : 1168 €  
Salaires max. : 2654 €  
Nombre concerné : 7

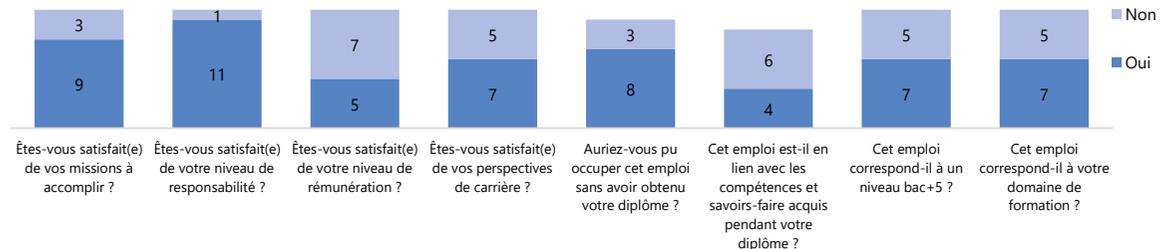
**Évolution de la situation après obtention du diplôme**



**Évolution de la catégorie socioprofessionnelle**



**Satisfaction de l'emploi à 30 mois**



**Devenir des diplômés 2017-2018 de Master Développement culturel de la ville**

		Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme			Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme					Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme					
Sexe	Statut de la formation suivie	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros
Femme	Initiale	Chargée de développement local	Coordination de projets développement du territoire et animation	CDI	Chargée de développement local	Coordination de projets développement du territoire et animation	CDI	Temps plein	1250-1500	Chargée de développement local	Coordination de projets développement du territoire et animation	CDI	Île-de-France	Temps plein	1500-1750
Femme	Initiale	Préparatrice	Préparer des courses	CDI	En recherche d'emploi					Préparatrice	Préparer des courses	CDI	NR	NR	NR
Femme	Initiale	Agent d'accueil et assistante	Renseigner, gestion du courrier, du parc automobile, tri des dossiers de demandes de licences	Vacataire	Agent d'accueil et assistante	Renseigner, gestion du courrier, du parc automobile, tri des dossiers de demandes de licences	Vacataire	Temps partiel	1000-1250	Administratrice	Gestion administrative, financière, budgétaire, juridique	CDI	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	1500-1750
Femme	Initiale	Guide historienne	Médiation culturelle, guidage	CDD	Sans emploi au 01/12 mais emploi trouvé et commencé après					Sans emploi au 01/12 mais emploi trouvé et commencé après					
Femme	Initiale	Assistante d'éducation	Surveiller, accompagner des collégiens	CDD	Autre situation					Autre situation					
Femme	Initiale	Coordinatrice arts et boutique	NR	CDI	Coordinatrice arts et boutique	NR	CDI	Temps plein	>2000	Agent artistique	NR	Prof. Libérale, chef d'entreprise, etc.	Auvergne-Rhône-Alpes	Temps plein	NR
Femme	Initiale	Agent d'entretien des trains	Nettoyage	CDD	En recherche d'emploi					Agent d'entretien des trains	Nettoyage	CDD	Nouvelle-Aquitaine	Temps partiel	<1000
Femme	Initiale	Guide - agent d'accueil	Accueil du public, renseignements, réservations, gestion de la caisse, visites guidées	CDD	Vacataire lettres modernes	NR	CDD	Temps plein	NR	Enseignant Français, Histoire, Géographie, EMC, Culture générale	Enseignement, accompagnement	CDD	Nouvelle-Aquitaine	Temps partiel	NR
Femme	Initiale	Animatrice de centre de ressources multimédia	Séances d'autoformation auprès d'apprentis, gestion documentaire, lien pédagogique	CDD	Animatrice de centre de ressources multimédia	Séances d'autoformation auprès d'apprentis, gestion documentaire, lien pédagogique	CDD	Temps plein	NR	En recherche d'emploi					
Femme	Initiale	Médiatrice	NR	Autre type de contrat	Autre situation					Attachée d'administration	NR	Contrat de professionnalisation	Île-de-France	Temps plein	1000-1250
Femme	Initiale	Chargée de diffusion	Diffusion, communication, production	Intermittent du spectacle, pigiste*	Autre situation					Chargée de diffusion dans le spectacle vivant	Diffusion, communication	Intermittent du spectacle, pigiste	NR	Temps partiel	NR
Homme	Initiale	Manœuvre saisonnier	NR	CDD	Agent de quai	NR	Intérimaire	Temps plein	1500-1750	Manœuvre saisonnier	Récolte, sylviculture	CDD	Pays de la Loire	Temps plein	1250-1500
Homme	Initiale	Attaché de production - responsable chauffeurs artistes	NR	CDD	Serveur en café-concert	Gestion des stocks, service client, gestion de la caisse	CDI	Temps partiel	1000-1250	Serveur en café-concert	Gestion des stocks, service client, gestion de la caisse	CDI	Pays de la Loire	Temps partiel	1000-1250
Homme	Initiale	Médiateur culturel	Accueil, création de contenus de médiation, réalisation d'actions de médiation	CDD	En recherche d'emploi					En recherche d'emploi					

\* Grâce au(x) stage(s) ou au contrat d'alternance effectué(s) pendant le master  
NR : Non renseigné

**Devenir des diplômés 2017-2018 de Master Développement culturel de la ville**

		Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme			Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme					Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme					
Sexe	Statut de la formation suivie	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros
Homme	Initiale	Préparateur de commandes	Préparer des commandes	Intérimaire	Opérateur de production	NR	Intérimaire	Temps plein	1500-1750	Opérateur découpe	Production et conditionnement de produits isolants	Intérimaire	Pays de la Loire	Temps plein	1000-1250
Homme	Initiale	Chargé de production	Production d'un festival de musiques actuelles	CDD	Assistant de production	NR	CDD	Temps plein	1000-1250	Attaché de production et d'accompagnement	Production de l'activité de diffusion d'une SMAC, accompagnement artistique, gestion bénévoles	CDD	Auvergne-Rhône-Alpes	Temps plein	1250-1500
Homme	Continue	Directeur des affaires culturelles	Manager les établissements culturels, piloter les relations avec les associations culturelles, organiser des événements culturels	Fonctionnaire	Directeur des affaires culturelles	Manager les établissements culturels, piloter les relations avec les associations culturelles, organiser des événements culturels	Fonctionnaire	Temps plein	>2000	Directeur des affaires culturelles	Manager les établissements culturels, piloter les relations avec les associations culturelles, organiser des événements culturels	Fonctionnaire	Centre-Val de Loire	Temps plein	>2000

**Employeurs ayant recruté des stagiaires et/ ou des diplômés - Promotion 2017-2018**

2R2C / De Rue et De Cirque, Abbaye aux Dames, Afev, AMAF, Cannes Cinéma, Châteauroux Métropole, Cie Zygomatic, Département de la Charente-Maritime, France Médias Monde, Institut Confucius de Bretagne, JBB Matile, La Métive, Les Coteaux Nantais, Mairie de Bordeaux, Mairie de Saint-Nazaire, Musée d'art et d'histoire, Musée De L'Ecole De Médecine Navale, Musée McCord, Paloma, Pick Up Productions, SARL La Bobine, SAS Château de Commarque, Société ONET, Soliso Technologies, Théâtre de Nîmes, Théâtre Sénart, Ville de Nantes, Ville d'Épernay, Ville du Mans