

Université
de **La Rochelle**



Festival
*Les étudiants
à l'affiche*

2018 / 18^e édition

27/03 > 07/04

LA ROCHELLE

Espace Culture

Université
de La Rochelle

05 16 49 67 76

3 passage Jacqueline de Romilly
17000 La Rochelle
culture@univ-lr.fr
www.univ-larochelle.fr



Edito



Le Festival Les étudiants à l'affiche met en lumière à La Rochelle les productions étudiantes issues des ateliers artistiques de l'Espace Culture et du Service Universitaire des Activités Sportives, Physiques et d'Expression (SUAPSE). Il présente également une série d'événements initiés par les étudiants eux-mêmes. Ces présentations publiques sont ouvertes à tous, gratuites (excepté Théâtre Le Corps de Roi) dont certaines sur réservation.

L'Espace Culture / Maison de l'étudiant de l'Université de La Rochelle

Catherine Benguigui, *Vice-Présidente à la culture et Directrice*

Solenne Gros de Beler, *Directrice adjointe*

Jérôme Grignon, *Médiation culturelle et accompagnement de projets*

Christian Goichon, *Projets en culture scientifique*

Cécile Peyrotte, *Administration*

Thierry Compagnon, *Régisseur*

Lydie Poupard, *Accueil*

Infos pratiques : La Maison de l'étudiant est située au carrefour de la Bibliothèque universitaire et de la FLASH (derrière la Médiathèque Michel Crépeau). La salle pluridisciplinaire dispose d'une capacité maximum de 500 places debout et 196 places assises.



Ce festival organisé par l'Espace Culture de l'Université de La Rochelle bénéficie du soutien précieux de :



Retrouvons-nous une nouvelle fois pour le festival étudiant !

L'Université de La Rochelle qui fête cette année ses 25 ans sera heureuse de vous accueillir, avec une volonté sans faille de valoriser les nombreux projets artistiques & culturels de ses étudiants. Ils seront en scène pendant 15 jours aux côtés des artistes associés à leurs créations. Ce festival ouvert à tous comblera des soirées festives et conviviales.

Cette année, une large place sera faite au théâtre avec 6 spectacles parmi lesquels des créations et des adaptations inédites. On apprendra que la musique Pop peut rimer avec Chorale, que les rois d'hier et d'aujourd'hui ne trouvent pas forcément le bonheur dans le pouvoir et que les danses qu'elles soient tahitienne, moderne ou contemporaine font bon ménage. On apprendra, on sentira, on vibrera, on s'émerveillera...

Le Festival fêtera sa 18e édition aux côtés de la Radio One Station avec une série d'émissions live et publiques ! Au Salon, on découvrira le OFF, l'envers du décor avec une programmation sous forme de scène ouverte, libre et gratuite concoctée par l'AFEV. Et aussi, trois journées temps forts avec les JACES, entendez Journées nationales des arts et de la culture dans l'enseignement supérieur où sages et fous seront au rendez-vous.

Place à vous, aux étudiants. Place à l'art et à la culture, quête de sens, ouverture, déclics, engagement, désir, plaisir, partage et regards multiples sur le monde et les autres.

Beau festival à toutes et à tous !

Jean-Marc Ogier,
Président de l'Université de La Rochelle

Soirée d'ouverture

> MAR. 27 MARS

18H30 > BU
Ouverture en discours
+ Vernissages
+ Fanfare Funk'Phare
+ Cocktail

19H30 >
Maison de l'étudiant
Installation multi-projetée
Création visuelle

+ Installation numérique
Festival ZÉRO 1
+ Exposition
Portraits étudiants
Photographie argentine

> Entrée libre et gratuite

20H > Soirée danses

Hip hop
+ Modern'jazz
+ Danses de salon
+ Danse tahitienne
> Entrée gratuite sur réservation
05 16 49 67 16



> MAR. 27 MARS

A partir de 18H30
Bibliothèque Universitaire
+ Maison de l'étudiant

Entrée Libre et Gratuite

Soirée d'ouverture

VERNISSAGES + FANFARE + INSTALLATIONS + DANSES

Un programme spécialement concocté sur deux lieux à l'Université. Découvrez d'abord une série d'expositions photographiques et de dessins en présence des étudiants à la Bibliothèque universitaire avec en prime, l'honneur de trinquer au son de la *FunkPhare*, la fanfare universitaire tout en nombre et en cuivres cette année ! A suivre, et seulement quelques pas les séparent, rendez-vous à la Maison de l'étudiant pour découvrir deux installations multimédias, une proposée par l'équipe du *Festival ZERO 1* et l'autre par les étudiants de l'atelier Création visuelle. Pour finir, passez la porte de la salle de spectacle et laissez-vous porter par la vitalité et l'énergie des danseurs étudiants autour de chorégraphies hip hop, salsa, modern'jazz et même rock...





> MAR. 27 MARS

Vernissage 18H30
Bibliothèque Universitaire
Jusqu'au 7 avril

De Enpoque
et **Fernando Escarcega**

Proposé par D-clic,
groupe d'étudiants en master
2 Langues, cultures et affaires
internationales - Amériques
(FLASH)

EXPOSITION PHOTOGRAPHIES

Regards croisés de l'Amérique latine actuelle

Regards croisés de l'Amérique latine actuelle est un projet qui représente l'aboutissement de cinq années d'études durant lesquelles les étudiants ont pu découvrir ce continent, tant sur le plan théorique, à l'Université, qu'à travers des stages et des échanges à l'étranger. Ils rendent aujourd'hui hommage à ce territoire à travers l'exposition de photographes professionnels respectivement natifs du Venezuela et du Mexique.

Enpoque illustre à travers ses portraits, la réalité frappante des manifestations à Caracas au Venezuela, fruit du ras-le-bol collectif auprès du gouvernement de Nicolas Maduro. Sur un plan opposé, l'artiste Fernando Escarcega met en scène des drag-queens au Mexique afin de montrer la présence d'une diversité sexuelle dans un pays fortement intolérant.

6



> MAR. 27 MARS

Vernissage 18H30
Bibliothèque Universitaire
Jusqu'au 7 avril
Par **Maud Clair**

EXPOSITION DESSINS

Un Autre monde

Après une licence de Lettres modernes (FLASH), Maud Clair étudie l'histoire de l'art et l'archéologie à l'Université. Bercée dans son enfance de bandes dessinées franco-belge et de toutes sortes d'ouvrages imprimés et illustrés, elle se passionne par les blogs d'artistes qui racontent leurs anecdotes sous forme de cases humoristiques. Maud Clair manie les outils numériques mais aussi le papier et la pâte Fimo. Par ses croquis et vagabondages d'esprit comme elle se raconte, elle pose ses pensées sur papier, parfois animales, oniriques et imaginaires. Maud Clair réalise ici sa première exposition personnelle, encouragée par des années de pratique, entre récit d'une pensée et apprentissage. On aime !



7



INITIATIVE
ETUDIANTE



> MAR. 27 MARS

20H

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).

Chorégraphes :

Amine BOUSSA - Cie Chriki'z
(hip hop contemporain)
Caroline JACOPIT (modern jazz),
Sandra IZAMBART
(modern jazz et danses de salon),
Mareva LO SHUN (danse tahitienne),
Enseignantes au Service universitaire
des activités physiques, sportives et
d'expression (SUAPSE).

DANSE

Danses en spectacle

Les styles se mélangent sans se ressembler. A voir les corps s'entrechoquer, tourner et chuter, on est sûr d'une chose : la danse passionnée. Qu'elles soient hip hop, moderne, jazzy, latino-américaine ou tahitienne, les danses sont collectives et individuelles à la fois, sociales et exceptionnelles.

La danse rassemble en nombre. Plus de 100 étudiants et grands curieux s'échangent sur le plateau leur énergie. Ils se jouent des rythmes et des chorégraphies pour briller par leur talent et leur enthousiasme.

Découvrez *arcanes* la pièce créée par Amine Boussa pour 6 danseurs (voir p.10).
À suivre, les chorégraphies des nombreux groupes du SUAPSE.

Le CORPS du ROI



THÉÂTRE

Le Corps du Roi

« Vous gagnez le bonheur si vous perdez le trône »
V.Hugo

Corps sacré, corps maudit, corps organique, corps commun, corps collectif, corps éternel et universel ou comment dans la transformation du corps, la raison métamorphose le cœur et inversement. De William Shakespeare à Paul Claudel, de Charlie Chaplin à House of Cards en passant par Stanley Kubrick, Victor Hugo, Albert Camus jusqu'aux témoignages de comédiennes harcelées et au discours d'hommes et de femmes politiques, nous avons cherché, mis en jeu et incarné ces figures du pouvoir qui donnent au *Corps du Roi* un miroir de notre société.

Ces représentations sont le fruit de la master class Théâtre du Présent - Art de la Présence, un théâtre laboratoire imaginé comme un espace de recherche et d'expérimentation sur le travail d'acteur et la place du théâtre aujourd'hui.

> DU MAR. 27 MARS
AU JEU. 5 AVRIL

RELÂCHE DIM. 1^{ER} ET LUN. 2 AVRIL

18H30

Musée du Nouveau Monde,
10 rue Fleuriau, La Rochelle

Tarif étudiant : 3 € / Plein tarif : 6 €

Places limitées
réservations conseillées :
05 46 41 46 50

Accueil Musée du Nouveau Monde

Direction et mise en scène :
Laurence ANDREINI-ALLIONE et des
artistes associés au Théâtre Amazon

Assistant à la mise en scène :
Laury ANDRÉ

Mise en corps :
Maud VALLÉE

Avec : Yoann ANGOT,
Axelle BLONDEL, Zoé BRASSEAU,
Rebekah BROWN, Juliette
CARTALLIER, Véronique DETRAZ,
Yulian DOBREV, Arsène DROPSY, Olga
LAURENT, Mathilde LOHIER, Margaux
MALE, Lucie PANCHOUT, Damaris
PERROCHEAU, Florian PINEAUD, Hugo
PINTEUR, Marion TRAVERSON.



Soirée Danse & Chant

> MER. 28 MARS

19H
Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).



Chorégraphe :
Amine Boussa - Cie Chriki'z

Avec
Pamela NADOT,
Sarah BEN MOHAMED,
Rihem BRAHIMI,
Léa MONTEIL,
Alix PERRIER,
Gabrielle JOSEPH.

DANSE HIP HOP *aRcaneS*

Bruit assourdissant ... puis, quelques notes de piano se posent avant qu'un corps sursisse et marche sur un fil de lumière. Danseuses et danseurs voyagent dans un univers aux multiples facettes. Parfois acteurs, parfois spectateurs, ces individus vont jouer de leur place au sein du groupe afin de le renforcer, le déséquilibrer ou bien en prendre le control. *aRcaneS* est un moment suspendu !

CONCERT CHANT *Laissez-passer vos rêves*

Les étudiants de l'atelier vocal de cette année concrétisent leur rêve, celui de chanter sur une scène dans des conditions professionnelles à la Maison de l'étudiant de l'Université. Ils nous ont concocté avec les conseils de leur coach vocal Isabelle Cart, un programme toujours aussi éclectique mêlant musique populaire du Brésil, d'Espagne, variété française et anglo-saxonne et incontournables negro-spirituals pour l'harmonie des voix. Leur tour de chant se terminera par un hommage à France Gall par l'interprétation de la chanson *Résiste* avec dynamisme en invitant ainsi le public à les rejoindre pour le refrain bien connu...

Chef de chœur : Isabelle CART

Avec :
Tamirys LOZAT,
Margaux CANON,
Genoveva CANTOS PIQUERA,
Genoveva PIQUERAS NAVARRO,
Linaël ROSSIGNOL,
Inès FRANÇOIS,
Léa SALINAS, Noreen BAUD,
Mathilde SORHAINDO,
Charlotte OUNDJIAN,
Morgane BERTEL,
Johanna MAILLOT,
Yoan DELMAS,
Elie HACCOUN, Cyril SOULET,
Bérénice GENTET, Inès GABBAÏ,
Léa BONAMY,
Valérie HUET, Laëtítia DIAHA.

Quartier St Nicolas

JEU. 29 MARS

A partir de 18H

Le Prao / La Guignette / Le Moonshake

Expositions & Concert chorale Electro Pop
Une soirée en ville > 3 expositions | 1 concert | 3 lieux

Photographes associés :

Marie MONTEIRO
Pascal MIRANDE

Participants :

Numérique :

Justin NORTH,
Émeline DEDIEU,
Linaël ROSSIGNOL,
Manon SERRE,
Sylvain ROUSSEAU,
Amélie THIOU,
Laurène GUEHO,
Gabin COUASNON,
Léa LEPICHON,
Anaïs MACHARD,
Sylvia STOYANOF

Argentine :

Florence ELIE,
Lucie MOULINET,
Amélie LOTHOZ,
Justine LEROY,
Elodie LATREUILLE,
Axelle FREIXINOS,
Mathilde LE GOFF,
Benjamin RICUR,
Manon HABERZETTEL,
Esmael GONCALVES.

Vernissage

à 18H Restaurant le Prao,
10 rue Saint-Nicolas, La Rochelle.
Entrée libre.



> EXPOSITION PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

In Focus. Ex - Libris

Comme une suite photographique ouverte sans point final, les étudiants de l'atelier de photographie numérique présentent une à plusieurs images réalisées au cours des derniers mois. Ces photos sont le fruit d'un travail intime inspiré à chacun et pensé à partir d'un texte de son choix, extrait d'un roman, un essai, une chanson, ou d'un écrit personnel. Le travail s'est forgé au fil des semaines d'atelier en jouant de l'écho d'indices puisés dans le texte avec les indices esthétiques et techniques propres à la photographie. Les images présentées ici traduisent ce va-et-vient de l'étudiant/photographe entre une possibilité d'image et son texte. Chargé des émotions, des sentiments, des réflexions ou des souvenirs que suscite une œuvre littéraire, chacun a construit un prolongement optique dans l'imaginaire de la prise de vue.

> EXPOSITION PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE

Réflexion sur l'autoportrait & l'image de soi

Pour développer ce projet les étudiants se sont investis dans un travail collaboratif en parcourant l'ensemble des étapes pratiques et techniques de la photographie argentique. Retrouvez également une série de portraits à la Maison de l'étudiant.

> EXPOSITION

La petite fabrique de l'image

Lumière et mouvement : cette année, la petite fabrique de l'image revient aux fondamentaux de la photographie. À l'issue de ces 7 mois de prises de vues, les étudiantes de l'atelier proposent une sélection de leurs travaux, regroupant photographies et gifs animés en light painting sur la thématique du mouvement et de sa décomposition. Des images vivantes et animées...



Vernissage
à 20H30

Bar le moonshake

17 bis quai valin, La Rochelle.

Entrée libre.

Artistes associés :

NYKTALOP MÉLODIE
Stéphane LE GARFF
& Pauline BONNAUD

Participants :

Aline ARCHAIMBAULT,
Camille BARRE,
Emma BOUAJIZ,
Mélaine BOUBAULT,
Hélène CHARNEAU,
Léa CHRISTIAENS,
Léonie CLAUDE,
Axelle HACHIN,
Marion MISSAKIAN,
Léonie PRINCE,
Lisa SAMSON,
Camille TRICOIRE.

Quartier St Nicolas

JEU. 29 MARS

19H Bar La Guignette

Entrée libre

Artiste associé :

Wilfried HILDEBRANDT

Participants :

Meije ANDRIOL, Axelle BLONDEL, Léa BERTHOLON, Quentin PRENDIN, Mathilde BILLAUD, Nicolas MICHAUD, Ludovic MOISAN, Loréna PEUCHAUD, Nina-Marie LEE, Caroline CHAUMON, Tanguy LE LAY, Anais BONNEAU, Estelle HOAREAU, Lucile RAFFIER, Alison OLIVIER, Manon BUFFARD, Jérémy ESTIVALS, Eline PERROTIN, Jonathan RASILLARIZAKA, Gaëlle GOYON, Pauline COMBEAU, Esther FAKOYEJO, Orsolya PIROZ, Gabriela MURILLO, Daniel NARANJO, Chloé CERVELLO, Cinthya LAURET, Ilhem TOLBI, Chaïmae CHATOUI, Amine CHOURAK, Luna CAÏLLAUD, Enora LUCE, Anastasia YURCHENKO.

En tournée > La Chorale Electro Pop sera en concert à Angers le samedi 14 avril à l'occasion de la clôture du Festival de la Création Universitaire.

> CONCERT *Chorale Electro Pop*

Cette chorale privilégiée sans cesse l'énergie brute, le plaisir et l'intensité du chant collectif. Il y a une force parfois insoupçonnée dans les unissons francs et les corps engagés, tous ensemble et tous différents aussi. Cette année plus que les autres, la «vérité du corps» (celui de l'ensemble vocal et celui de chaque chanteur) caractérisera toute l'ampleur de cette chorale électro-pop grâce aux élans du chef de chœur, Wilfried Hildebrandt, cette fois complétés par le travail corporel de Bénédicte Le Lay, comédienne et chorégraphe, intervenante au Chantier des Francos. Une grande partie du répertoire pop a été écrite et composée spécifiquement pour cette chorale, comme pour raccourcir davantage les passerelles entre transmission et création. Rendez-vous au cœur des soirées estudiantines, dans la caverne de la Guignette pour une soirée unique.



14



> JEU. 29 MARS

14H

Vieux port

Plage de la Concurrence

Parc Charruyer

La Rochelle

ÉVÈNEMENT SPORTIF

La 1000 Sabords

Dans le cadre des 25 ans de l'Université de La Rochelle, notre Rallye Urbain et Ludique annuel, *La 1000 Sabords* aura lieu autour de la Tour des 4 sergents.

Le scénario est un cheminement d'épreuves qui se déroulera dans le Parc Charruyer, sur le parvis de la Plage de La Concurrence et autour de la base nautique du parking Saint Jean d'Âcre pour la remise des prix.

Cette manifestation joyeuse et colorée dont le thème est le Moyen-âge. Chaque année, ce sont plus de 300 étudiants répartis en 50 équipes de 6 étudiants qui parcourent la ville. 10 cohortes de 5 équipes tourneront sur 10 ateliers et se lanceront des défis sur des jeux comme la Sarbacane, l'Équilibre, le Parcours mémoire, les Frisbees, le Relais déguisement, le Réflexe, le Quiz, l'Handicap et le Vélo lenteur.

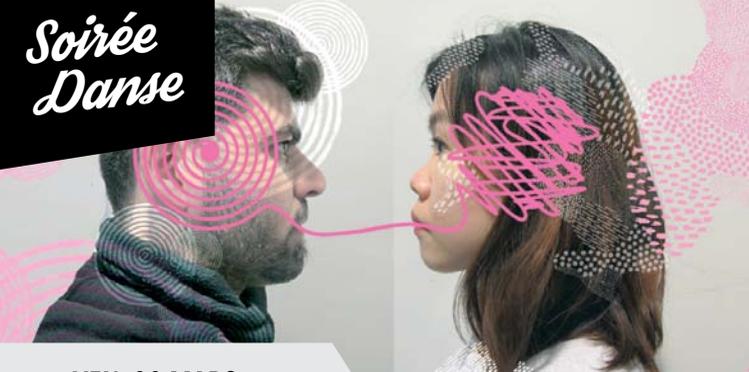
Gratuit sur inscription
Au SUAPSE
à partir du jeudi 1^{er} mars.
Equipe mixte
de 6 personnes max.

Déguisement souhaité
pendant le rallye.

Organisé par
le Service Universitaire
des Activités Physiques
Sportives et d'Expression.

15

Soirée Danse



> VEN. 30 MARS

20H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).

Chorégraphe associée :

Jennifer MACAVINTA

Durée : 15 mn

Avec : Jeanne MALLET, Véronique FIGUET, Anna POPIOLEK, Elid MURILLO, Tarek MRACH, Intan Darmawan SAPUTRA, Asthi Bella FELICIA, Wulan Dwi ANDANI, Albertine ANJANI, Ching Ching LEI, Esther FAKOYETO, Gabriela MURILLO, Gigi ARAGON, Martin CHAILLOT, My Dung BUI THI, Corinne NITHARUM, Mariana ARROYO, Julien LE PODER, Faliq RAMADAN, Ahmed ABDALLAH.

DANSE & TRADUCTION *Planète*

Parfois, le plus intéressant parfois dans un malentendu c'est le malentendu lui-même. Un mot peut avoir plusieurs traductions et cette idée est le noyau de la pièce Planète. Co-produit avec le CUFLE (Centre universitaire de français langue étrangère) les 6 séances d'atelier de danse-théâtre et écriture ont réuni des étudiants étrangers et français, un patchwork de 8 langues. La recherche d'un vocabulaire corporel commun a nourri alors la chorégraphie. Puis la danse a inspiré plusieurs textes écrits par les étudiants dans leurs langues maternelles. Ils se retrouvent ici debout sur la même surface.

« *Nous cherchons notre propre chemin pour nous exprimer, faire partie d'un groupe et être compris enfin au rythme de David Bowie...* »



DANSE CONTEMPORAINE *Tout va bien*

Comme à son habitude, pour créer cette nouvelle pièce, la chorégraphe Perrine Gabrielsen s'inspire de la société, de l'humain et de la vie de tous les jours. Elle aspire à montrer le réel sans concession... Elle met ainsi en mouvements 36 danseurs amateurs, étudiants et personnels enseignants de l'Université de La Rochelle, pour avec eux susciter l'émotion, provoquer, enfoncer les portes ouvertes, mettre le doigt sur le nez que nous avons au milieu de la figure et que nous ne voyons plus. Cynique, elle nomme ce travail *Tout va bien*, une danse à l'humeur ébranlée, écorchée.

Chorégraphe associée :

Perrine GABRIELSEN

Durée : 40 mn

Avec : Suzy-Lou BRILEY, Cannelle BROUILLARD, Arthur BRUGIERE, Juliette CAMIADE, Amélie CROZE, Mélissa DURRIEU, Elisa FRAGNAUD, Sophie GRANIER, Solenne GROS DE BELER, Laetitia GUILBAUD, Camille JEAN-GILLES, Samuel JUTTEAU, Virginie KIAT, Laure LABROUSSE MAIJONNADE, Chloé LAVOIE, Ching Ching LEI, Margaux MALE, Léa MARCHEGAY, Louise MASSOL, Estelle MICHEL, Amélie MOITIÉ, Axelle MONPIERRE, Alicia PICOT, Coralie PLISSON, Elodie QUEVAL, Marjorie RAPIN, Prudence REYRE, Ludivine SABATIER, Noémie TELLIER, Delphine THOUVENIN, Fanny TRICHEREAU, Ilona TYRÉ, Marika VELLEI, Clémence VERRIERE, Anne-Gaëlle VILLEBRUN, Chloé VINET.



> SAM. 31 MARS

17H & 20H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).

Chorégraphies :

Caroline JACOPI (modern'jazz),
Sandra IZAMBART (modern'jazz,
dances de salon),
Mareva LO SHUN (danse
tahitienne) > voir aussi p.8
Perrine GABRIELSEN (danse
contemporaine) > voir aussi p.17

GALA *Danses toutes*

Un gala ? Bien sûr ! Et quel gala... Sur le plateau traverse une myriade de danseurs. Réunis pour deux représentations inédites, ils ne lésinent pas sur leurs efforts, leur énergie envoûtante et leur détermination. Alternant entre des chorégraphies flash de modern'jazz sur les tubes de nos playlists favorites et création chorégraphique danse-théâtre en passant par les déhanchements de la salsa et de la danse tahitienne, vous serez certainement ravis. Ravis par la diversité de la danse, ses approches, ses formes et les images que cette pratique peut laisser en tête. Sourires, cris, grimaces, expressions exagérées. Ce sont les étudiants qui se livrent, tout en corps et en esprit. Retrouvez les chorégraphies de Sandra Izambart alliant les danses de salon et la danse modern'jazz, les chorégraphies de Caroline Jacopit tracées, toniques et modernes ainsi que la pièce contemporaine *Tout va bien* signée Perrine Gabrielsen et sa troupe. Cette année, une nouveauté avec les chorégraphies de Mareva Lo Shun pour la danse tahitienne. Bon voyage...



ÉVÈNEMENT *M'art et salant*

Trois étudiantes passionnées de patrimoine vous invitent à découvrir les marais salants de l'île de Ré à travers l'art.

Au programme : visite guidée des marais, exposition photographique et atelier pour enfants. De quoi ravir petits et grands.

Mais aussi, les performances *Être de boue*, reliant l'être humain à la nature et celle du lithophoniste Fabrine Bony, un musicien percussionniste dont l'instrument original est conçu à partir d'huîtres.

En plus d'admirer le patrimoine vous pourrez le déguster autour d'un cocktail de l'amitié et en présence d'un ostréiculteur rhétais. Une après-midi artistique et conviviale dans un cadre exceptionnel !

> SAM. 31 MARS

14H30

Coopérative des Sauniers,
7 Route de la Prée, Ars-en-Ré

Participation libre

Réservation : 06 46 60 58 24

martetsalants@gmail.com.

Événement organisé par
Emeline GILHODES,
Marie RICHARD
et Marion GRATUZE,
étudiantes en Licence
Management des organisations,
spécialité Tourisme,
langues et patrimoines (FLASH).



> **SAM. 31 MARS** - 15H30
JEU. 5 & VEN. 6 AVRIL - 18H30

THÉÂTRE & ARTS DE LA RUE

1789 secondes de Frédéric Michelet

Liberté, égalité, fraternité ! Comment ces mots résonnent-ils aujourd'hui ? D'où viennent-ils ? Quid des droits de l'homme ? Et de la femme ? Cette troupe vous embarque dans une course contre la montre. Ils ont exactement *1789 secondes* pour vous faire revisiter la révolution française. *1789 secondes* c'est le titre de la pièce de théâtre de rue de Frédéric Michelet que Françoise Guillaumont et ses étudiants ont montée cette année. Il s'agit d'un texte vivant, vibrant, avec une foule de personnages, un public citoyen et l'espace d'une rue comme terrain de jeu. Ecriture et théâtre les ont conduits à s'approprier ce texte contemporain dans une belle aventure collective. Et si vous veniez la partager avec eux ?

Rue Saint-Nicolas - La Rochelle

(jauge limitée)

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

Rencontre avec Frédéric Michelet
jeudi 5 avril à 20h30

Salon de la Maison de l'étudiant

Metteur en scène associée :

Françoise GUILLAUMOND
Cie La Baleine cargo

Avec : Lucas DUMONT, Valentin LEGAL, Aurélie DUFOREST, Amélie LEPERT, Charlie COLOMBO, Alice ALEXANDRE, Alexandre SITALDAHON, Arthur GROSSEMY, Laudrey DUMY, Loïc GOURAUD, Angéline RIBRIOUX, Laura NANSOT, Pierre-Yves BOFFI, Loïc DRIEU LA ROCHELLE, Maëlle TONDUSSON, Justine MICHON.



A suivre le samedi 31 mars > Le Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public de La Rochelle vous invite à la Sortie Sur le pont du Groupe ToNNe, autobiographie de rue pour 6 voix, « *Mes Déménagements, une histoire de ville* » (17h) et au spectacle de clown trash « *Pryl* » par la compagnie Du Grenier au Jardin (18h30). Départ de la Médiathèque Michel Crépeau.



> DIM. 1^{ER} AVRIL - 17H30

JEU. 5 AVRIL - 18H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).

En tournée >

Dans le Petit monde de Madeleine sera
présenté lors du Festival de théâtre lycéen
Mimésis le 21 mars 2018.

Texte et mise en scène :

Jérôme KOZIC

Avec : Jérôme KOZIC, Marie
MONNOT, Arthur TORRIANI, Alexandre
QUENTIN, Eléna MAESTRO

Costumes : Christine MONNOT

Photographie : Julie TABARY

Musique : Malory JAULIN (piano)

Régie son : Alexandre QUENTIN

Regard extérieur :

Camille GEOFFROY.



INITIATIVE
ETUDIANTE

22

THÉÂTRE

Dans le Petit monde de Madeleine

Voici venu un bijou brut sorti tout droit d'un imaginaire sans limites. C'est Jérôme Kozic, jeune étudiant d'à peine 20 ans qui se lance l'été dernier dans l'écriture d'une pièce de théâtre. Accompagné de quelques acolytes pour les conseils en écriture, Jérôme Kozic écoute les remarques mais il sait déjà très bien où il veut aller... Et c'est surprenant. Une Madeleine naît, elle ressemble à une Alice au pays des souvenirs en proie au temps qui passe et à la maladie, bousculé par un chœur aux allures de Grèce antique. Des Lycéens et étudiants soudés au plateau, parfois émus et émouvants. Un récit fort pour une mise en scène originale qui ne ressemble à rien d'autre que la générosité offerte sans fard.

Dans le Petit Monde de Madeleine est une tragédie enfantine qui nous entraîne dans l'esprit délirant d'une petite fille. Elle se voit dérober ses précieux souvenirs par un groupe de trois personnages originaux. Rythmée par un style loufoque et baroque, la pièce est le témoignage d'une jeunesse innocente - pleine d'espoir - qui se voit anéantie par la solitude et l'impuissance face au temps qui passe.



DANSE & MUSIQUE

Les corps "live"

Que ce soit par le chant, les mots ou le mouvement, notre corps parle. Et il parle le langage universel. C'est tout le propos de cette soirée. Vous serez plongés au milieu de la salle noire de la Maison de l'étudiant pour vivre une expérience visuelle, sonore et sensorielle à 360 degrés. Retrouvez la **Chorale Electro Pop** de l'Université menée par Wilfried Hildebrandt (voir aussi p. 14). Entre compositions originales et reprises, les chants sont puissants et mélodieux, rythmés et sensibles. Suivra la performance **Planète** chorégraphiée par Jennifer Macavinta et interprétée par les étudiants internationaux du CUFLE (voir aussi p.16), une ode à la rencontre par le langage du corps.

Pour finir, restez bien accrochés car à l'autre bout de la salle, vous verrez débouler les danseurs du Jeune Ballet Atlantique du Conservatoire de La Rochelle. Ce sont 23 jeunes interprètes qui clappent, claquent et s'amuse. La pièce **Clapping** est signée Christophe Béranger et Jonathan Pranas-Descours (Cie Sine Qua Non Art) accompagnés de Christophe Conessa, professeur de percussions au Conservatoire de La Rochelle. Une pièce inédite conçue dans le cadre d'une tournée appelée « **CLAPPING TOUR** » et présentée dans les collèges de La Rochelle. **Les propositions s'enchaînent ne vous donnant aucun répit pour un plaisir garanti.**
On dit oh oui !

Danseurs du Jeune Ballet Atlantique : Marylou BOURDEAU, Margot BOUTE, Suzie CAILLON, Sara CLERINO, Pauline COTTANCEAU, Adèle DIRIDOLLOU, Léon DUFLOUX, Steven FRICONNEAU, Irmine GRAEBERT, Oriane HERR, Eva KRAMCHA DESCOMBES, Florine LABAT, Anna LANCELOT, Ilaria LETTERA, Alice MINCK, Mia POUZET, Marine RABILLE, Zhuo Ma SUO LANG, Sara TAMBURRINI.

> MAR. 3 AVRIL

20H30

Maison de l'étudiant

Entrée libre dans la limite
des places disponibles



23

Soirée Concert X4

> MER. 4 AVRIL

20H

Maison de l'étudiant

Entrée libre dans la limite
des places disponibles



> FANFARE FUNK PHARE

La *Funk Phare*, fanfare de l'Université de La Rochelle, vous accueille pour commencer. Elle se compose d'un groupe d'étudiants amateurs de musique qui se réunissent pour jouer principalement des reprises, autour d'un programme varié : Funk, Pop, Rock et d'autres styles. *Hit the road Jack*, *Thrift shop* et d'autres morceaux très connus sont joués à la façon d'une fanfare pas du tout traditionnelle et originale. Au sommet de la note se réunissent trompette, saxophone, percussions mais aussi cor, guitares, basse et même piano. Présente tout l'année sur le campus, c'est avec plaisir qu'elle présente son travail et vient partager avec vous de beaux moments musicaux.

Avec :

Benoît QUARY (flûte traversière),
Adrien QUINTANE (saxophone),
Florian MORNET (saxophone),
Loup VIALE (Trompette),
Elina PERROTIN (cor),
Gaël QUELIN (Guitare),
Marwane BOUHADI (Guitare),
Jonatan RASILIAZAKA (Basse),
Berlioz LOKO MEHOU (Piano),
Lionel PETIT (Percussions).

LA SIRÈNE
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
OPÉRATIONNELS DE LA VILLE

10 JOURNÉES
ARTS & CULTURE
DU 10 AU 20 AVRIL 2024

> RHYTHM N' BLUES & METAL

Suite à un accompagnement proposé par des intervenants professionnels de La Sirène, scène musiques actuelles, comprenant des répétitions encadrées et une préparation à la scène, 2 groupes composés d'étudiants férus de musique présenteront un set de reprises passant par le *Rhythm & blues* d'Otis Redding au *métal* des Deftones. On se love et on se pogote.

Avec : Yohann MOREL, Alyse DEGUETTE, Lucas MAESTRO, Maryama EL ABBADI, Antonin PROVOST, Dalila EL BAKRAOUI, Kiki FU, Laurent FOUETILLO, Leonor GRANDJACQUE

> ROCK ETC CARBONE

Le troisième groupe à fouler la scène de la Maison de l'étudiant est *Carbone*. Guillaume Royer, étudiant à l'Université et membre du bureau de l'Association des étudiants en sciences en est le leader. Il en parle : « Prenez du Punk. Mélangez-le avec une tasse à café de Blues Rock. Ajoutez-y un son puissant et des morceaux de groove. Saupoudrez le tout de riffs accrocheurs et d'un brin d'humour et vous obtiendrez le son de ce groupe. Une bande de potes réunis autour de la musique qui vous font découvrir leur univers décalé et assurément Rock. »

> HUMAN ELECTRO KAAGARI

Enfin, *kaagari*, auteure, compositrice et interprète, viendra clôturer cette soirée. Accompagnée toute l'année par La Sirène, ce projet musical transmet un message de vie. Une expérience magique, entraînante et spirituelle entre l'Homme et l'électronique, entre la nature et la technologie.

Avec : la complicité de DJ Orizon
du Bureau des Arts de Sup de Co.



CARBONE



> **DIM. 1^{ER} AVRIL** - 14H30
VEN. 6 AVRIL - 18H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation

à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

En tournée >

Les Tournesols sera présenté à Angers lors du Festival de la Création universitaire le samedi 7 avril. Cette initiative étudiante est en lice pour le Concours Théâtre du CROUS.

Mise en scène : Elsa NOURAUD

Musique : Tanguy CARTON

Avec : Laura KARAKEUSIAN, Pauline THOLLE, Adèle PERRIN, Nina PELLEREAU

Chef des Petites Mains :
Charmaine SOREAU

INITIATIVE
ETUDIANTE

26

THÉÂTRE *Les Tournesols*

de Fabrice Melquiot

Attention, laissez-passer ces 5 filles déterminées et passionnées. Âgées d'une vingtaine d'années à peine passées, elles sont étudiantes et n'ont peur de rien. Avec simplicité et exigence, Elsa Nouraud endosse le rôle de metteur en scène cette année et s'empare du texte de Fabrice Melquiot, *Les Tournesols*, en embarquant avec elle 4 jeunes pousses à l'expérience théâtrale à la fois confirmée pour certaines et totalement vierge pour d'autres. Dôté d'un leadership naturel, Elsa Nouraud invite même son grand-père à concevoir et à réaliser les décors pour cette pièce. Une construction unique et de taille.

Une femme de soixante ans, Violet, et ses trois filles, Black, Brown et Blue, toutes prisonnières de leur huis-clos familial. Dans une ville de province, près et loin de tout, chacune tente d'échapper à l'ennui et de s'extirper d'un modèle familial teinté de force de vivre et de désir de mourir. Avec humour comme remède à la mélancolie, Fabrice Melquiot tisse la biographie doucement névrosée de quatre femmes garrottées les unes aux autres.



THÉÂTRE *Le Roi se meurt*

de Eugène Ionesco

Après une formation pour devenir professeur des écoles, Léo Ferchaud a toujours en lui la passion du théâtre. Il pousse les portes de la Maison de l'étudiant en 2013 et découvre le théâtre de rue. Il mène aussi son propre projet théâtre aux côtés de son acolyte, Yohann Conan avec *Le Carton* en 2017. Cette année, Léo Ferchaud change de genre et se rapproche d'un texte plus classique, *Le Roi se meurt* de Eugène Ionesco, représentant majeur du théâtre de l'absurde. Accompagnés d'une troupe de comédiens amateurs, Léo Ferchaud revisite cette pièce à l'aide d'une mise en scène rythmée et divertissante.

Il est devenu nécessaire d'annoncer au roi que la fin de son règne est proche. La reine Marguerite et le médecin sont formels : le roi Béranger 1^{er} va mourir à la fin du spectacle. La reine Marie, seconde épouse du roi, refuse l'évidence et ose croire que le roi pourra échapper à son destin. Mais l'horloge tourne et le royaume se décompose à mesure que le Roi se meurt : l'histoire évolue autour des derniers instants du roi, rythmés par les annonces du garde et les allées et venues de Juliette, femme de ménage au service du roi. Jusqu'au bout, le roi tentera de nier son destin « On m'avait pourtant dit que je mourrais lorsque je l'aurais décidé ». Alors quel sera le devenir du Roi ?

27

> **JEU. 5 AVRIL** - 21H
SAM. 7 AVRIL - 14H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation
à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant
05 16 49 67 76

(4 places maximum par personne).

En tournée >

Le Roi se meurt sera présenté dimanche 13 mai à La Salicorne à Saunjon. Cette initiative étudiante est en lice pour le Concours Théâtre du CROUS

Mise en scène : Léo FERCHAUD

Avec : Léo Ferchaud, Elise NOCQUET, Hélène OUCHICHI, Nolwenn LE TORCH, Kevin SAGNIER, Lucie BEAUROY-EUSTACHE, Marwane BOUHADI, Sarah CHOIGNOT

Régie son : Alexandre QUENTIN

Costumes : Pauline GILSON



INITIATIVE
ETUDIANTE



> VEN. 6 AVRIL

à partir de 20H
Amphi 100

**Faculté de Lettres, Langues,
Art et Sciences Humaines
(FLASH)**

Entrée libre et gratuite

Événement organisé avec
le soutien du Comité National
Français de Géographie (CNFG)

Hall de la FLASH,
du 27 mars au 7 avril.

Dévernissage le vendredi 6 avril
pendant la Nuit de la Géographie.

INITIATIVE
ÉTUDIANTE

28

ÉVÈNEMENT

La Nuit de la Géographie

Retrouvez la 2^e édition de la *Nuit de la Géographie* à La Rochelle comme dans beaucoup d'autres villes en France et en Europe. Cette année, un thème se dessine : *Géographie des océans, une nouvelle frontière ?*
A travers une série de conférences, animations, expositions et rencontres, entrez dans l'univers de la géographie.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIES

CANARIES : ARCHIPEL DE NATURE

Maxime Duphil est étudiant en licence de géographie. En voyage d'études l'année dernière aux Canaries, il est de retour avec en poche plus de 300 photos. Il en présente aujourd'hui une sélection.

21 janvier 2017, 19h37, l'avion atterri à l'aéroport Reina Sofia à Tenerife. Alors que je viens tout juste de quitter l'hiver en France, ici le temps est clair et l'air chaud... Une autre atmosphère. J'ignorais encore tout de ces îles dispersées au large des côtes africaines. Cette exposition retrace mon parcours à travers l'archipel. La découverte des sociétés insulaires et l'exploration d'espaces naturels aux paysages uniques m'ont permis de vivre le temps d'un instant, de quelques semaines, de quelques mois, au rythme des Canaries...



THÉÂTRE

On verra bien la suite

Yohann Conan est un fan de comédie. Ancien étudiant de l'Université de La Rochelle, il a suivi plusieurs années de suite les ateliers théâtre de la Maison de l'étudiant aux côtés de Claudie Landy et de Françoise Guillaume. Après s'être révélé dans *Ubu Roi* en 2016 puis *Le Carton* en 2017, c'est avec une pièce autobiographique qu'il revient sur scène à la fois auteur, metteur en scène et comédien.

On verra bien la suite raconte l'histoire de Gabin, jeune étudiant rêveur, timide et très amoureux de Rose, une jeune danseuse avec qui il entretient une relation depuis 1 an. Mais quand cette dernière décide de le quitter, Gabin va errer entre solitude et nostalgie. Ses grands-parents ainsi que son meilleur ami tenteront à leur façon de lui réapprendre à apprécier la vie. Gabin y arrivera-t-il ?

Mêlant humour et badinage, cette joyeuse bande de comédiens amateurs n'a pas fini de vous étonner. Clôture du Festival !

> VEN. 6 AVRIL - 21H SAM. 7 AVRIL - 17H30

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite sur réservation

à partir du 12 mars

Accueil Maison de l'étudiant

05 16 49 67 76

Cette initiative étudiante est en lice
pour le Concours Théâtre du CROUS.

Texte et mise en scène :

Yohann CONAN

Avec : Yohann CONAN, Clément

MATURIN, Rattanaxay, Timothée

DEKEYSER, Gaël QUELIN, Alice

ALEXANDRE, Martin LE CLAINCHE

Musique : Fanfare Funk'Phare

Régie son : Alexandre QUENTIN

Regard extérieur : Maud VALLÉE

INITIATIVE
ÉTUDIANTE

29

RDV au Salon > L'ENVERS DU DÉCOR

Durant toute la durée des festivités,
Rendez-vous au **Salon de la Maison de l'étudiant**
pour découvrir les coulisses du festival.

Le Salon se transforme en QG :
Lieu de rencontre avec les artistes étudiants.
Ici on vit l'avant-scène, l'après scène, les coups de cœurs
et les coups de gueules partagés !

Au programme



Tous les midis vous êtes conviés pour un banquet animé où les curieux pourront venir manger en compagnie des artistes mis en lumière. Découvrez aussi le **Troc étudiant** et les **Scènes ouvertes** (car oui tout le monde a le droit à son heure de gloire) ! En continu, des espaces d'expressions et témoignages. Et bien sûr, un accueil vous sera réservé avec thé et café.

Défis science ! (en 2 mots ...)

> **Ven. 30 mars - 12H30** Des étudiants en sciences de l'ingénieur (*CMI Art et Culture*) ont relevé le défi de parler de la science différemment... Fruit d'exercices de styles réalisés avec Christian Goïchon, Cie Les Brasseurs d'Idees, ils ont tenté d'allier science, images, imaginaire et humour...

Découvrez leurs présentations mises en scène !

> **Durée : 45 mn**

Avec : Martin BIERJON, Mathilde BILLAUD, Noémie BOSSUT, Laury-Ann BOUCHERIT, Valentin BOURLIER, Mathilde CHESNE, Anne-Sophie CORRE, Rudy DAVIET, Nina DUFLOS, Clément ETCHEGOYEN, Antoine ETOURNEAU, Marina FERNANDEZ-DECLERCK, Capucine HERMOUET, Audrey JOFFREDO, Simon LASSALE, Cécile MENEUR, Paul MIKULOVIC, Bastien PENNICKX, Anais POIRIER, Justine RACINNE, Lilian TUCHOLSKI, Alexandre VIVES.

Radio ONE STATION UN FESTIVAL SUR LES ONDES



La radio vibrante et puissante installée à la Maison de l'étudiant,

vous la connaissez ? C'est **ONE STATION** !

Elle célèbre une fois de plus le Festival avec deux émissions spéciales et en direct. Pendant la pause déjeuner, venez acclamer et supporter les étudiants et artistes qui font le Festival...

Aux micros des As de la radio, soyez aux cœurs des Interviews, reportages et d'une playlist de choix aux accents funk, soul et hip hop pour une heure de direct ! Les producteurs de ONE STATION se baladeront aussi sur le campus pendant toute la durée du Festival pour capter vos émotions et retours sur les spectacles. Soyez prêts à témoigner !

> **Mer. 28 mars et 4 avril - 12H30 - Maison de l'étudiant**

Avec : Geoffrey MIGNONNEAU, Julien MIGUET, Rado RAMANAMISATA, Clément MARTINAUD, Malik BOULIBAI et Ras BELX

onestation.fr / Facebook : One Station / FM 92.6 à La Rochelle



Ils soutiennent et accompagnent le festival

Université de La Rochelle / Bibliothèque universitaire, @ctice, Faculté de Lettres, Langues Arts et Sciences Humaines (licence de Géographie, licence Management des organisations, spécialité Tourisme, langues et patrimoines, master Direction de projets audiovisuels et numériques), CMI Art et Culture.

Les partenaires

La Sirène, Le Musée du Nouveau Monde, Restaurant Le Prao, Bar Le Moonshake, Bar La Guignette

Graphisme & mise en page Marine Denis aidée de Julie Boucher

Crédits photos : Gwenaél Geneau, Maud Clair, Justin North, Laurene Gueho, Elsa Girault, Le Poulpe, Maxime Duphil, Marine Denis.

Merci à notre modèle Jen et au lièvre jipé.

Merci à tous les étudiants acteurs et bénévoles, aux intervenants et artistes professionnels encadrant les ateliers de pratique artistique et culturelle et aux enseignants-chercheurs de l'Université de La Rochelle. Merci à l'ensemble des partenaires institutionnels qui soutiennent le festival.

LES ÉTUDIANTS
S'AFFICHENT AUSSI



proposées par le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation dans les établissements d'enseignement supérieur ont lieu cette année du **3 au 5 avril 2018**.

Elles se tiennent depuis 2014, suite à la convention « université lieu de culture » signée par le ministère de l'enseignement supérieur, celui de la culture et la conférence des présidents des universités, en Avignon en juillet 2013. Elles mettent en lumière au niveau national les réalisations culturelles et artistiques des étudiants et établissements afin de permettre l'accès du plus grand nombre à la culture. **En 2017 c'est plus de 500 événements produits, dans 77 établissements et 16 CROUS participants, une réelle vitalité artistique et culturelle.** L'université de La Rochelle, vous propose une riche et éclectique programmation durant ces trois jours. Alors bonnes JACES à toutes et à tous !

voir page 21 à 27

Avec la participation
des étudiants du master Direction de projets audiovisuels et numériques
(DPAN/ FLASH)
et de la radio ONE STATION.

LES JOURNÉES DES
ARTS & DE LA CULTURE
DANS L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

ZERO 1

> DU 28 MARS AU 1^{ER} AVRIL

ZERO 1 >

Festival des arts et cultures numériques

INSTALLATIONS / PROJECTIONS / CONFÉRENCES / ATELIERS / EXPOSITIONS

Comment faire résonner ensemble Arts et Sciences à l'heure du numérique ? L'évolution de la technologie modifie sensiblement nos modes de consommation de contenus culturels. Dans une démarche citoyenne, intergénérationnelle et innovante, l'équipe du *Festival ZERO 1* veut faire connaître au plus grand nombre les champs des possibles qu'ont ouverts les technologies du numérique.

La 3^e édition du *Festival ZERO 1* se déroule cette année sur une durée de 4 jours et s'inscrit dans le cadre de la Quinzaine du numérique à La Rochelle, qui offre des tables rondes et des conférences avec de nombreux intervenants autour des nouvelles problématiques digitales. Le Festival prendra place à l'intérieur et autour de sites emblématiques de la ville de La Rochelle, tels que le Centre Intermondes, les Tours, la Médiathèque Michel Crépeau, la Grosse Horloge, le Cloître des Dames Blanches, le Fort des Dames.

AU PROGRAMME

Conférences, ateliers scolaires, manifestations artistiques, soirée électro dans le cadre de l'année France-Israël, soirée danse au CCN et concert au milieu des bassins de l'Aquarium en partenariat avec La Sirène.

Organisé par les étudiants
du master Direction de projets
audiovisuels
et numériques
(DPAN/ FLASH).

INITIATIVE
ÉTUDIANTE

LES ÉTUDIANTS >
S'AFFICHENT AUSSI

CONCOURS ÉTUDIANT NATIONAL Théâtre > CROUS

> Piloté par le CROUS* Nancy-Metz Lorraine, en partenariat avec le CROUS d'Aix-Marseille et l'université d'Avignon et des Pays du Vaucluse, ce concours national de théâtre met en lumière les talents étudiants.

Cette année, c'est à l'**Université de La Rochelle** que se déroule la sélection régionale avec au compteur **4 initiatives étudiantes** rochelaises et un **jury régional** spécialement composé pour l'occasion.

> **TALENTS EN LICE (SÉLECTION EN COURS)**

Dans le Petit monde de Madeleine de Jérôme Kozic (p.22)

Les Tournesols de Fabrice Melquiot par Elsa Nouraud (p.26)

Le Roi se meurt de Eugène Ionesco par Léo Ferchaud (p.27)

On verra bien la suite de Yohann Conan (p.29)



*Centre Régional des Œuvres Universitaires et Scolaires

> **LE JURY (EN COURS)**

Jean-Marc Ogier / Président de l'Université de La Rochelle

Florence Simonet / Directrice adjointe de La Coursive Scène Nationale de La Rochelle

Maud Glomot / Comédienne et metteuse en scène - Cie La Valise de poche

Le jury national sélectionnera les quatre meilleures prestations pour la finale sur scène les 24 et 25 mai 2018 à Nancy.

> À la clé, une ribambelle de prix dont le 1^{er} qui verra offrir aux lauréats **2 représentations** de leur spectacle à l'Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse dans le cadre du **festival d'Avignon**

LES ÉTUDIANTS >
S'AFFICHENT ICI ET AILLEURS

« L'UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE
PRÊTE SES TALENTS. »

C'est à Angers à l'occasion du *Festival de la Création Universitaire* que **la Chorale électro Pop** et la pièce **Les Tournesols** de Fabrice Melquiot sont invités à défendre l'art et la culture.

Bravo à eux & bon voyage !



le programme

> EN BREF...

27 mars / 18H30

BU + Maison de l'étudiant

SOIRÉE D'OUVERTURE

Expositions photos & dessins, Concert, Installations multimédias & spectacles de danse (p.5/6/7/8)

Du **27 mars** au **5 avril / 18H30**

Relâche dim. 1er et lun. 2 avril
Musée du Nouveau Monde

THÉÂTRE / Le Corps du Roi (p.9)

28 mars / 19H

Maison de l'étudiant

SOIRÉE / Danse hip hop + Concert Chant (p.10/11)

29 mars / 18H

Quartier Saint-Nicolas
(Prao Restaurant, La Guignette, Le Moonshake)

EXPOSITIONS x 3

+ CONCERT Chorale Electro Pop (p.12/13/14)

30 mars / 20H30

Maison de l'étudiant

DANSE / Planète + Tout va bien (p.16/17)

31 mars / 17H + 20H30

Maison de l'étudiant

GALA / Danses Toutes (p.18)

31 mars / 15H30

+ **5 & 6 avril / 18H30**

Quartier Saint-Nicolas

THÉÂTRE ET ARTS DE LA RUE / 1789 secondes

Frédéric Michelet (p.21)

1^{er} avril / 14h30 & 6 avril / 18h30

Maison de l'étudiant

THÉÂTRE / Les Tournesols

Fabrice Melquiot (p.26)

1^{er} avril / 17h30 & 5 avril / 18h30

Maison de l'étudiant

THÉÂTRE / Le Petit Monde de Madeleine

Jérôme Kozic (p.22)

3 avril / 20H30

Maison de l'étudiant

CONCERT Chorale Electro Pop / Danse & Traduction

Planète / Percussions corporelles Clapping (p.23)

4 avril / 20H

Maison de l'étudiant

CONCERT X 4 / Groupes étudiants + CARBONE +

KAAGARI + Accueil par la FUNK'PHARE (p.24/25)

5 avril / 21H & 7 avril / 14H30

Maison de l'étudiant

THÉÂTRE / Le Roi se meurt - Eugène Ionesco (p.27)

6 avril Faculté de Lettres,
Langues, Art et Sciences Humaines

EVENEMENT / Nuit de la Géographie (p.28)

6 avril / 21H & 7 avril / 17H30

Maison de l'étudiant

THÉÂTRE / On verra bien la suite

Yohann Conan (p.29)

3, 4 & 5 avril

JOURNÉES NATIONALES DES ARTS ET DE LA CULTURE
(p.21 à 27)

